



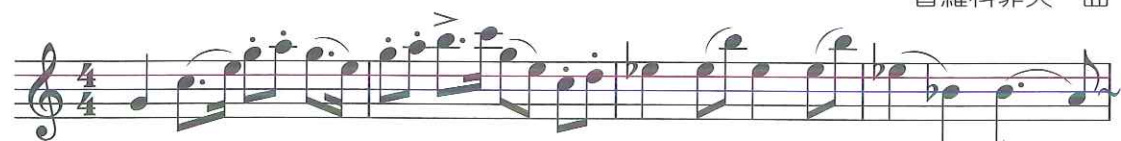
# 三 · 聽音樂說故事

文字、圖畫、照片，都是說故事的方式之一，俄國作曲家普羅科菲夫（Sergey Prokofiev, 1891~1953）的《彼得與狼》，則是用音樂來說故事。他巧妙的運用各種樂器的聲音來扮演故事中的人物或動物。你能辨識出場樂器聲音及其代表的角色嗎？現在讓我們一一來介紹故事中的角色。

## 彼得與狼

（主題譜例 — 彼得）

普羅科菲夫 曲



老爺爺  
低音管

大野狼  
法國號

獵人 大鼓 定音鼓

鴨子  
雙簧管

彼得  
弦樂器

貓咪  
單簧管

小鳥  
長笛



聽一聽音樂中每一樂器所代表的角色後，說說看，你覺得哪種樂器旋律模仿得最唯妙唯肖呢？



認識了每一個樂器所呈現的角色與個性之後，現在我們隨著管弦樂團富有意境的旋律，進入一個緊張有趣的故事。

「一天早晨，彼得打開了大門跑到外面的草地上玩耍，這時，樹上有一隻小鳥，牠是彼得的好朋友，小鳥快活地說：『彼得，早啊！這裡好清靜啊！』……」

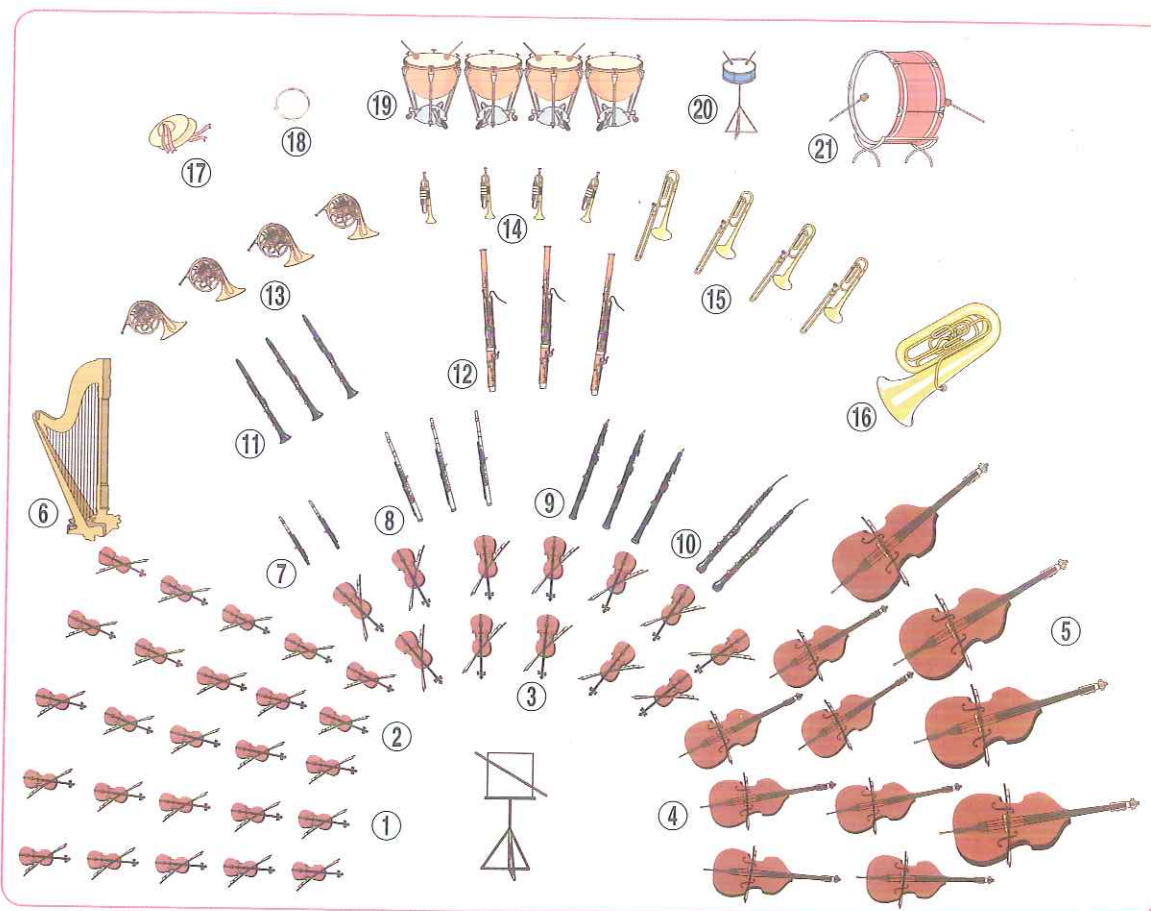


聽完《彼得與狼》的音樂故事，說說看，哪一個角色讓你印象最為深刻呢？並和同學分享你的心得或感想。



## 認識管弦樂團

欣賞了有趣的管弦樂曲《彼得與狼》之後，讓我們進一步來認識管弦樂團。管弦樂團是由管樂器、弦樂器和擊樂器所組成的樂團。現代管弦樂團的編制大致如下圖：



### 弦樂器

- ① 第一小提琴
- ② 第二小提琴
- ③ 中提琴
- ④ 大提琴
- ⑤ 低音提琴
- ⑥ 豎琴

### 木管樂器

- ⑦ 短笛
- ⑧ 長笛
- ⑨ 雙簧管
- ⑩ 英國管
- ⑪ 單簧管
- ⑫ 低音管

### 銅管樂器

- ⑬ 法國號
- ⑭ 小號
- ⑮ 長號
- ⑯ 低音號

### 擊樂器

- ⑰ 鈸
- ⑱ 鈴鼓
- ⑲ 定音鼓
- ⑳ 小鼓
- ㉑ 大鼓



管弦樂各類詳細的樂器圖，請參閱「音樂素材表」。

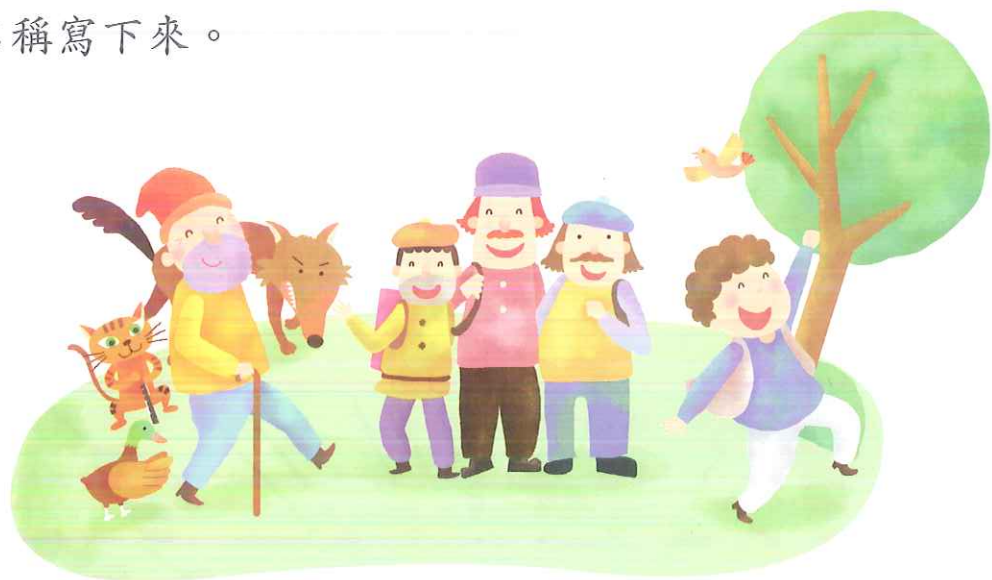




# 彼得與狼

《彼得與狼》是俄國作曲家\_\_\_\_\_的管弦樂作品，透過各種樂器的音質與特性來詮釋故事中的人物。

你能夠分辨各種樂器所代表的角色嗎？請把代表各種角色的樂器編號，寫在下方的空格中。別忘了，還要把樂器的名稱寫下來。



依序聆聽老師播放《彼得與狼》的音樂，並寫下專屬的音樂角色與樂器。

音樂①：彼得 — 弦樂器 **a** \_\_\_\_\_ 音樂②：\_\_\_\_\_

音樂③：\_\_\_\_\_ 音樂④：\_\_\_\_\_

音樂⑤：\_\_\_\_\_ 音樂⑥：\_\_\_\_\_

音樂⑦：\_\_\_\_\_



# 認識管弦樂

★請填上下列各樂器的名稱，並將其歸類。

① 	② 	③ 	④ 	⑤ 	⑥ 
_____	_____	_____	_____	_____	_____
⑦ 	⑧ 	⑨ 	⑩ 	⑪ 	⑫ 
_____	_____	_____	_____	_____	_____
⑬ 	⑭ 	⑮ 	⑯ 	⑰ 	
_____	_____	_____	_____	_____	

弦樂器

木管樂器

銅管樂器

擊樂器









## 和諧的音律——單簧管與管弦樂

莫札特 (W. A. Mozart, 1756~1791) 認識一位單簧管演奏家安東·史達勒 (Anton Stadler, 1753~1812)，但當時的單簧管尚未發展完善，音域也不寬闊，莫札特卻特別為他譜寫了《A大調單簧管協奏曲》，把單簧管的技巧和華麗豐富的音色發揮得淋漓盡致，由於這首協奏曲的問世，讓單簧管在樂團裏確立了應有的重要性。

### A大調單簧管協奏曲

(第三樂章——輪旋曲)

莫札特 曲



圖1 管弦樂團，臺北愛樂管弦樂團



在協奏曲中，你能清楚辨識出單簧管的聲音嗎？說說看，你覺得它的音色特色為何？



## 單簧管

單簧管又叫豎笛或黑管，是一種木管樂器。它的發明比長笛、雙簧管及低音管還晚，因為音色靈活多變，在管弦樂團中常擔任獨奏的任務。



圖2 單簧管的演奏姿勢，林慶安示範。

### 木管家族各類樂器吹嘴

【無簧樂器】如：長笛



【雙簧樂器】  
如：雙簧管



【單簧樂器】  
如：單簧管



「協奏曲」即是由單一或一組獨奏樂器與管弦樂團協同演出的演奏型態。此種曲式的難度處處考驗著演奏者的技巧，但也將獨奏樂器所能夠展現的音色，發揮到極致。所以欣賞協奏曲，既可以欣賞獨奏者出神入化的技巧，又能感受整個樂團豐富的音色變化。





## 音樂會的活動與禮儀

在我們住家附近，有哪些是提供音樂藝術演出的場所？你曾經欣賞過哪些音樂藝術活動？最近有哪些演出？欣賞音樂藝術活動需注意哪些禮儀呢？請跟同學分享你的經驗。



你從哪裡知道演出的訊息

- 宣傳單     海報     報章雜誌  
 傳播媒體 (  網站     電視     電臺 )  
 親友告知     售票點



音樂藝術活動的名稱

演出者

演出方式  
(可複選)

- 獨奏(唱)會     管樂團     弦樂團  
 室內樂     合唱團  
 管弦樂     國樂團  
 其他 \_\_\_\_\_

表演場地

- 室內 (場地名稱: \_\_\_\_\_)  
 室外 (場地名稱: \_\_\_\_\_)

音樂藝術活動中，你最喜歡的曲子是

你喜歡這個演出嗎

- 喜歡，原因: \_\_\_\_\_  
 不喜歡，原因: \_\_\_\_\_



## 欣賞音樂表演藝術活動的感想



欣賞音樂表演藝術活動該注意什麼禮儀？

禮儀一

穿著要整齊。



禮儀二

演奏結束後可拍手，但樂章與樂章間勿拍手。



禮儀三

表演場所應注意的標誌。



禮儀四

安靜聆聽，禁止噪音。



除了上述音樂表演藝術活動禮儀，還有：\_\_\_\_\_

